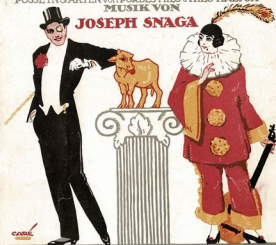


DIE LEDIGE EHEFRAU

POSSE IN 3 AKTEN von PORDES-MILO & THEO HALTON

MUSIK VON
JOSEPH SNAGA



CADRE

EINZELNUMMERN FÜR KLAVIER UND GESANG ad lib.

„MADL SEI GESCHIEDT“ (DREIHEFT) M. 1.00 R.	JOHANNES, DU PERLE EINES MANNES (Zwei-Heft) M. 1.00 R.
„WENN DER KUKUK RUFT“ (DREIHEFT) M. 1.50 R.	POTPOURRI M. 1.00 R.
„GUTER MOND, MACH DIE AUGEN ZU“ (DREIHEFT) M. 1.50 R.	TANGO (Zwei-Heft) M. 1.00 R.
PIERRETTEN-WALZER M. 1.00 R.	
BERLIN IM DALLE (HARICH) M. 1.50 R.	TEXTBUCH DER GESANGE M. 50 R.

EIGENTUM DES VERLEGGERS.

LOUIS OERTEL, HANNOVER.

Guter Mond, mach' die Äugelein zu!

Allegro moderato.

Joseph Sraga.

1. Wenn die Uhr auf Neu-n geht, ach herr-je! ach herr-je!
 2. Wie-chen, Wie-der, Rendschen, Ruck, ach herr-je! ach herr-je!

PIANO:

Und der Mond am Himmel steht, dann ge- bi-ten, dann gehen kleine Mä-del in ihr Bett.
 hin-gen an den Kleider-stock, gerä-de-knet, gerä-dschret duften Veilchen durch den Raum.

Die Marm sagt: „Ist es weit?“ Oh la la! Oh la la! Der Pa-pa kommt, höchste Zeit! Doch die
 Und mit ei-nem klünnen Satz Oh la la! Oh la la! springt ins Bett der lie-be Fräulein Sam-

Mä-del, doch die Mä-del, ja die En- den das nicht wert! Lei-ne heilte es „te Nacht“
 kost, auch un-kost, auch un-kost von einem Spünnchen! Doch be- vor das Licht er-löscht,

Dann wird auch das Bett gemacht, schnellend streckt die Kleine sich um Bet-ten-rand!
 wird noch schnell ein Bucher-wisch, die ver-be-te-ne Lektüre klingt noch hin-ab!

Und die sa-ten Fin-gerchen von den stü-den Fingerchen li-sen viel-ungesprochen manchen
 Ach! die Stimmung wird erregt, selbst die Reichen sind bewegt, und die stammeln ganz nervös die

Seidenhaat! Kuch der Mond durchs Fenster spült, während sie er-rötend steht! Güter
 Die ke-ah! Und der Mond, der schlaue Wicht, gibt nicht bet, wenn sie auch spricht!

Mond, mach' die An-gelein zu, grüß die Mä-del, die kleinen, vor Ruh! Bitte

mach' kein so dum-mes Ge-sicht, wenn ein Mä-del von Lie-be zu dir spricht! Güter

Mond, mach' die An-gelein zu, grüß die Mä-del, die kleinen, vor Ruh! Bitte

mach' kein so dum-mes Ge-sicht, wenn ein Mä-del von Lie-be zu dir spricht!