

Berliner Schlager!

DIE LEDIGE EHEFRAU

POSSE IN 3 AKTEN von PORDES-MILO & THEO HALTON
MUSIK VON
JOSEPH SNAGA

Zu beziehen durch alle Musikalien- etc. Handlungen

Musikproben (Refrains) unseitig!



Einzelnummern für Klavier und Gesang ad lib.:

„Mädel sei gescheit!“ Tanzduett M. 1.50 n.

„Johannes, du Perle eines Mannes!“

„Wenn der Kuckuck ruft!“

Two Step M. 1.50 n.

Tanzduett M. 1.50 n.

Text der Gesänge M. -.50 n.

EIGENTUM DES VERLEGERS.

LOUIS OERTEL. HANNOVER.

„Mädel sei gescheit!“

Valse lento

Er:



rit. a tempo



Sie:



Beide:

(rall.)

a tempo



„Wenn der Kuckuck ruft!“

Rheinländertempo

Sie:



Er:



Beide:



Sie:

Er:

poco riten.

a tempo



„Johannes, du Perle eines Mannes!“

Two step - Tempo

