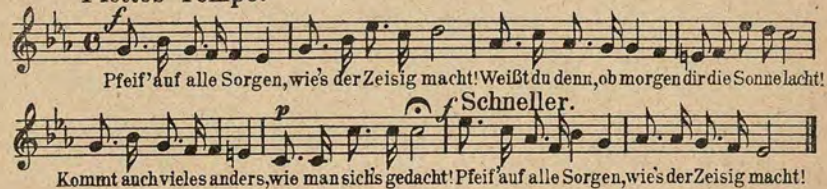


Pfeiflied.

Flottes Tempo.



Reiterliedchen.



Duett vom Kuß.

Ruhig.



Kornblumenlegende.



Der Hutmacher Seiner Majestät

VOLKSSTÜCK IN VIER BILDERN
VON GUSTAV QUEDENFELD
GESANGSTEXTE VON THEO HALTON
MUSIK VON JOSEPH SNAGA



1. PFEIFLIED. M. 1.-10

2. KORNBLUMENLEGENDE . . . 1.-10

3. DUETT VOM KUSS. 1.-10

4. REITERLIEDCHEN 1.-10

HERAUSGEBEN VON
VERLAGS-ANSTALT „HYMNOPHON“ BERLIN
AUSLIEFERUNG BERLIN C. 19. GERTRAUDENSTR. 12/12

Pfeiflied.

Theo Halton.

Joseph Snaga.

GESANG. *Andante.*

Schon als ganz kleiner Fratz war ich keck wie ein Spatz und aus
Mir ist stets al-les eins, hab ich Geld o-der keins und das

KLAVIER. *pp* *p*

nichts macht' ich mir was draus. Wenn mein Va-ter mich nahm und gar spanisch mir kam, riß ich
Glück spielt mir nie nen Streich. Kann- te nie Lie-bes-schmerz; wenn ein Mä-del ihr Herz ei-nem

la-chend vor den Kei-len aus! Grad' so bin ich noch heut und ich hab's nicht be-reut, daß ein
an dern schenkte mir wars gleich. Sagt' die ei-ne mir „nein!“ wird's die an-do-re sein. Und ist's

locke-ter Zei-sig ich blieb. Wenn auch manches nicht glückt, zeig ich nie mich bedrückt; denn ich hab ein Lebensprinzip.
keine liegt mir auch nichts dran. Steh ich da in der Welt, oh-ne Schatz ohne Geld, fin-de Trost in den Liedeln dann.

poco rit. *p* *pp* *poco rit.*

Flottes Tempo.

1-2. Pfeif' auf al-le Sor-gen, wies der Zeisig macht! Weißt du denn, ob mor-gen dir die Son-ne lacht!

riten. *Più mosso.*

Kommt auch vieles an-ders, wie man sich's gedacht! Pfeif' auf al-le Sor-gen, wies der Zeisig macht!

riten. *f*

a tempo

gepfliffen

a tempo *p*

Più mosso.

Kommt auch vieles an-ders, wie man sich's gedacht! Pfeif' auf al-le Sor-gen, wies der Zeisig macht!

p *f* *fz*