

Einleitung
Moderato

JACOB GADE

Einleitung

Moderato

Editions Charles Brüll, Paris

Für Skandinavien: Gade and Warny, Kopenhagen

Alle Rechte, insbesondere Aufführungs-, Übersetzungs-
Copyright 1932 by Edition Charles Brüll, Paris

Copyright 1940 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmansky), Wien-Leipzig-Berlin

Akkordeon-Musik

für Haus und Konzert

	RM
Adam, A. C. „Wenn ich König wär“, Overture	1.—
Dostal, Hermann, „Flieger-Marsch“	—80
Dostal, Nico, „Servus Wien“, Wienerlieder-Potpourri	1.50
Ehrenguber, Karl, „Der Haxenschinder“, für 1 oder 2 Harmonikas	—80
„ „ „ „Bauernländler“, für 1 oder 2 Harmonikas	—80
Gade, „Jalousie“, Tango Tsigane	—80
Ganglberger, J. W., „Der Teddybär“, Konzert-Polka	—80
Hruby, Viktor, „Von Wien durch die Welt“, Operetten-Potpourri	1.50
Hunyaczek, Richard, „99er Regimentsmarsch“	—80
Ibanez, „Der Student geht vorbei“, Charakterstück	—80
Krüger-Hanschmann, „Tanz der bösen Buben“, Fox-Intermezzo	—80
Kruschnik, Lukas, „Katarakte-Karussell“, 2 Akkordion-Soli	1.50
Kubinszky, Richard, „Walzer-Capriccio“, für Akkordion-Solo	1.—
„ „ „ „Patrañas“, Tango, für 2 Akkordions	1.20
„ „ „ „derselbe für 3 Akkordions	1.50
„ „ „ „Tango-Serenade“ für 2 Akkordions	1.20
„ „ „ „derselbe für 4 Akkordions	1.80
Lehár, Franz, „Die lustige Witwe“, Potpourri	1.50
„ „ „ „Zwanzinette“, aus der Operette „Eva“	1.—
Meyer, Willy, „Ouverturen-Perlen“, Potpourri	1.50
„ „ „ „Ouverturen-Mixtur“, Potpourri	1.50
Navratil, Rudolf, „Blume und Schmetterling“,	
Intermezzo für 1 oder 2 Harmonikas	—80
„ „ „ „Valse capriccioso“,	
Intermezzo für 1 oder 2 Harmonikas	—80
Schneider, Hans, „Gruß aus Wien“, Wienerlieder-Potpourri	1.50
„ „ „ „Heut spielt der Ziehler“, Potpourri	1.50
Schütz, Hans Georg, „Aber wenn . . .“, Rheinländer	1.—
„ „ „ „Wenn der Mond sagt der Sonne „Gute Nacht“,	
langsamer Walzer	1.—
„ „ „ „Wenn die Drehorgel spielt“, Valse musette	1.—
„ „ „ „Wer hat Geld?“, Marschlied	1.—
Suppé, Franz, „Dichter und Bauer“, Overture	1.—
„ „ „ „Flotte Bursche“, Overture	1.—
„ „ „ „Leichte Cavallerie“, Overture	1.—
Ziehrer, C. M., op. 319, „Verliebt“, Romanze	—80
„ „ „ op. 374, „Das liegt bei uns im Blut“, Polka mazur	—80
„ „ „ op. 382, „Faschingskinder“, Walzer	1.20
„ „ „ op. 388, „Weaner Mad'In“, Walzer	1.20
„ „ „ op. 488, „In lauschiger Nacht“,	
Walzer aus der Operette „Die Landstreicher“	1.20
„ „ „ op. 515, „Samt und Seide“,	
Walzer aus der Operette „Der Fremdenführer“	1.20
„ „ „ op. 518, „Herreinspaziert!“,	
Walzer aus der Operette „Der Schatzmeister“	1.20



Verlag Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmannsky)

Wien

Leipzig

Berlin