

Der kleine Akkordeon=Solist

Ausgewählte Originalkompositionen, Lieder und Tänze
für Unterricht und Vortrag

Leicht bearbeitet und mit Fingersatz versehen von

CURT MÄHR

Band I

Für Akkordeon ab
8 und mehr Bässen

Band II

Für Akkordeon ab
8—12 u. mehr Bässen



Alle Bearbeitungen sind Eigentum des Verlages

VERLAG OSKAR SEIFERT / LEIPZIG C1

Imprimé en Allemagne

Printed in Germany

INHALTSVERZEICHNIS FÜR BAND I UND II

BAND I:

		Seite
1. Ringeltanz	Volkstanz	3
2. Freut euch des Lebens, Walzer	C. Mahr	4
3. 'Üb' immer Treu und Redlichkeit, Lied.	W. A. Mozart	5
4. Tiroler=Walzer	Volkstanz	6
5. Muß i denn zum Städtele hinaus	Volkweise	6
6. Jetzt gang i ans Brünnele	Schwäbische Volkweise	7
7. Nun ade, du mein lieb Heimatland	Volkweise	8
8. Heu=Walzer	Volkstanz	9
9. Reigenspiel	C. Mahr	10
10. Stenka Rasin	Russisches Volkslied	11
11. Wiegenlied (Schlaf, Herzenssöhnchen)	C. M. von Weber	11
12. Dar Vuglbärbaam, Walzerlied	W. Vogel—C. Mahr	12
13. Santa Lucia, Kleine Fantasie	C. Mahr	14
14. Ach wie ist's möglich dann	Thüringer Volkslied	16
15. Rätsel (Ein Männlein steht im Walde)	Volkweise	16
16. Drunten im Unterland	Schwäbisches Volkslied	17
17. Mit dem Pfeil und Bogen, Volkslied	A. Weber	18
18. Ländler aus dem Salzkammergut		19
19. Die Mühle	Volkweise	20
20. Glockenspiel (Das klingt so herrlich, aus „Die Zauberflöte“)	W. A. Mozart	21
21. Abendfrieden (Gold'ne Abendsonne)	C. Mahr	22
22. Kopenhagener Schottisch		23
23. An der schönen blauen Donau, Walzer	Johann Strauß	24
24. Gruß aus Leipzig, Marsch	C. Mahr	26
25. Mädcl, wasch dich	Volkweise	28

BAND II:

1. Alter Kirmestanz	Volkstanz	3
2. Der gute Kamerad	Volkweise	3
3. Wiener=Ländler	Franz Schubert	4
4. Heideröslein	H. Werner	4
5. Wie herrlich ist's im Wald, Volkweise	M. Würfel	5
6. Liebestraum nach dem Balle, Walzer	A. Czibulka	6
7. Elsässischer Bauertanz	G. Merklng.	8
8. Soldaten=Marsch	Robert Schumann	10
9. Der Lindenbaum, Lied	Franz Schubert	10
10. Wiegenlied	W. A. Mozart	11
11. Lieder der Soldaten, Potpourri	C. Mahr	12
12. Sehnsucht nach den Bergen, Alpen=Idyll	C. Mahr	16
13. Leiertanz	Volkstanz	18
14. Abendchor aus der Oper „Das Nachtlager von Granada“	Konr. Kreutzer	19
15. Menuett	C. Mahr	20
16. Schüddelbux	Alter Fischertanz	21
17. Tyrolienne aus „Traumbilder=Fantasie“	H. C. Lumbye	22
18. Militär=Marsch	Franz Schubert	24
19. Fideles Wien, Walzer	Karl Komzák	26



8 Bässe

1. Alter Kirmestanz

 Volkstanz
(Gelderland)

Polkatempo

8 Bässe

2. Der gute Kamerad

Volkswaise

Marschmäßig

*) Kleine Instrumente spielen statt Septimenakkorde = Durakkorde. Z. Bsp. c⁷ = c, g⁷ = g, d⁷ = d usw.

Alle Bearbeitungen sind Eigentum des Verlages O. Seifert, Leipzig
1737 Akk.