

Musikalische Welterfolge

BAND I *INHALT:*

- | | |
|--|--|
| 1. Was Blumen träumen. Walzer-Intermezzo <i>Translateur</i> | 9. Wiener Praterleben. Walzer <i>S. Translateur</i> |
| 2. Leuchtkäferchens Stelldichein <i>L. Siede</i> | 10. Lisonja. Mexikanisches Ständchen . . <i>José Armándola</i> |
| 3. Balligeflüster <i>E. Meyer-Helmund</i> | 11. Argentinische Wadtparade <i>Jean Gilbert</i> |
| 4. Sérénade italienne <i>Helmburgh-Holmes</i> | 12. Lotosblumen. Walzer <i>Emil Ohlsen</i> |
| 5. Versmähnte Liebe. Walzer <i>Paul Lincke</i> | 13. Automobil-Marsch <i>S. Translateur</i> |
| 6. Chinesische Straßenserenade <i>L. Siede</i> | 14. Mignon-Gavotte <i>Paul Lincke</i> |
| 7. Nur wer die Sehnsucht kennt. Walzerträumerei
<i>S. Translateur</i> | 15. Mondnacht auf der Alster. Walzer . . . <i>O. Fetrás</i> |
| 8. El Pinchazo. Tango Argentino <i>L. Arriga</i> | 16. Ulanenritt. Charakterstück <i>Franz von Blon</i> |
| | 17. Polo-Spiele. Foxtrot <i>Oskar Fetrás</i> |

BAND II *INHALT:*

- | | | | |
|---|--------------------|--|-----------------------|
| 1. Heil Europa. Marsch | <i>v. Blon</i> | 12. Narcissus. Intermezzo | <i>Nevin</i> |
| 2. Wiener Zugvögel. Walzer | <i>Translateur</i> | 13. Destino. Tango-Serenade | <i>Fr. Hollaender</i> |
| 3. Menuett | <i>Roland</i> | 14. Valse Mascotte | <i>Kollo</i> |
| 4. Hochzeitsständchen | <i>Klose</i> | 15. Piccicati a. d. Ballet »Sylvia« | <i>Delibes</i> |
| 5. Blumen und Küsse. Walzer | <i>Waldteufel</i> | 16. Der Weg zum Herzen. Gavotte | <i>Lindé</i> |
| 6. Ein rheinisches Mädchen bei rheinischem Wein. Lied
<i>Hoppe</i> | | 17. Nelson-Walzer | <i>Nelson</i> |
| 7. Wien bleibt Wien. Marsch | <i>Schrammel</i> | 18. Das Blumen-Mädel. Intermezzo | <i>Siede</i> |
| 8. Japanischer Laternentanz | <i>Yoshitomo</i> | 19. Ironie! Foxtrot | <i>Lindé</i> |
| 9. Ein Ballnachtstraum. Walzer-Intermezzo | <i>Translateur</i> | 20. Stets blieb ich fest, hab' nie geweint. Lied . | <i>Klose</i> |
| 10. Stephanie-Gavotte | <i>Czibulka</i> | 21. Um Mitternacht. Serenade aus »Liebeslieder ohne Worte«
<i>Meyer-Helmund</i> | |
| 11. Herrgott am blühenden Neckarstrand. Lied . | <i>May</i> | 22. Durdis Ziel. Galopp | <i>Translateur</i> |

BAND III *INHALT:*

- | | |
|--|---|
| <p>1. Abschied der Gladiatoren. Marsch <i>H. L. Blankenburg</i></p> <p>2. Dornröschens Brautfahrt. Charakterstück <i>Max Rhode</i></p> <p>3. Berühmtes Ständchen <i>Jonny Heykens</i></p> <p>4. Liebestraum nach dem Balle. Intermezzo <i>A. Czibulka</i></p> <p>5. Flötenserenade <i>Marc Roland</i></p> <p>6. Rokoko-Gavotte <i>S. Translateur</i></p> <p>7. Zug der Gnomen. Charakterstück <i>F. v. Blon</i></p> <p>8. O Frühling, wie bist du so schön. Walzer <i>P. Lincke</i></p> <p>9. Liebesbotschaft, aus »Liebeslieder ohne Worte«
<i>E. Meyer-Helmund</i></p> <p>10. Parademarsch der langen Kerls <i>Marc Roland</i></p> | <p>11. Opiumtraum. Valse boston . . <i>Helmburg-Holmes</i></p> <p>12. Serenade aus »Ein Sommernachtstraum«. <i>Hans May</i></p> <p>13. 2ème Valse, op. 56 <i>Benj. Godard</i></p> <p>14. Siamesische Wachtparade. Charakterstück <i>Paul Lincke</i></p> <p>15. Serenade op. 163 Nr. 4 <i>S. Translateur</i></p> <p>16. 2ème Mazurka, op. 54 <i>Benj. Godard</i></p> <p>17. Konzerte-Walzer op. 163 Nr. 3 <i>S. Translateur</i></p> <p>18. Menuett <i>L. Boccherini</i></p> <p>19. Chant du soir (Abendlied) <i>C. Morena</i></p> <p>20. Ninive, Foxtrot <i>Ludwig Siede</i></p> <p>21. Folies-Bergère. Marsch <i>Paul Lincke</i></p> |
|--|---|

BAND IV *INHALT:*

- | | | | |
|--|----------------------|--|------------------------|
| 1. Durch Kampf zum Sieg. Marsch | <i>v. Blon</i> | 11. Vision d'amour. Valse boston | <i>Helmburg-Holmes</i> |
| 2. Geburtstagständchen | <i>Lincke</i> | 12. Berceuse de Jocelyn | <i>Godard</i> |
| 3. Leichte Cavallerie, Ouverture | <i>v. Suppé</i> | 13. The British Patrol. Charakterstück | <i>Asch</i> |
| 4. Der Rose Hochzeitszug, Charakterstück | <i>Jessell</i> | 14. Amina. Sérénade égyptienne | <i>Lincke</i> |
| 5. Flott durchs Leben. Walzer | <i>Translateur</i> | 15. Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust. Walzer | <i>Strauß</i> |
| 6. Ständchen im Mai | <i>Siede</i> | 16. Schlummerliedchen (Petite Berceuse) | <i>Translateur</i> |
| 7. Rose mousse (Moosröschen) | <i>Bosc</i> | 17. Valse lente aus dem Ballet »Coppélia«. | <i>Desibes</i> |
| 8. Madame Pompadour. Sérénade d'amour | <i>Meyer-Helmund</i> | 18. Der Blumen Pracht. Charakterstück | <i>Klose</i> |
| 9. Venezianische Barcarole | <i>Leoncavallo</i> | 19. Menuett aus der Suite »L'Arlésienne«. | <i>Bizet</i> |
| 10. Schattenspiele. Intermezzo | <i>Fink</i> | 20. Lachendes Leben. Marsch | <i>Blankenburg</i> |

Musik-Verlag »LYRA« / Berlin-Wilmersdorf