

Band I.

Musikalische Erfolge

Eine Sammlung
Berühmter
Salonstücke
und
Tänze

Aus dem Inhalt:

Was Blumen träumen — Leuchtkäferchens Stelldichein
Verschmähte Liebe — Nur wer die Sehnsucht kennt
Lotosblumen Chinesische Strabenserenade
Wiener Praterleben — Polospiele — Ballgeflüster
El Pinchazo — Mondnacht auf der Alster
Automobil-Marsch u. a. m.

Musikverlag Lyra



Berlin-Wilmersdorf

Inhalts-Verzeichnis

	Seite
Was Blumen träumen. Walzer-Intermezzo . . . <i>S. Translateur</i>	3
Leuchtkäferchens Stelldichein <i>L. Siede</i>	8
Ballgeflüster <i>E. Meyer-Helmund</i>	13
Sérénade italienne <i>Helmburgh-Holmes</i>	17
Verschmähte Liebe. Walzer <i>Paul Lincke</i>	20
Chinesische Straßenserenade <i>L. Siede</i>	28
Nur wer die Sehnsucht kennt. Walzerträumerei. <i>S. Translateur</i>	34
El Pinchazo. Tango Argentino <i>L. Arriga</i>	40
Wiener Praterleben. Walzer <i>S. Translateur</i>	42
Lisonja. Mexikanisches Ständchen <i>José Armándola</i>	50
Argentinische Wachtparade <i>Jean Gilbert</i>	55
Lotosblumen. Walzer <i>Emil Ohlsen</i>	58
Automobil-Marsch. Twostep <i>S. Translateur</i>	68
Mignon-Gavotte <i>Paul Lincke</i>	70
Mondnacht auf der Alster. Walzer. <i>Oskar Fetrás</i>	74
Ulanenritt. Charakterstück <i>Franz von Blon</i>	84
Polo-Spiele. Foxtrot <i>Oskar Fetrás</i>	90



Musik-Verlag „LYRA“ · Berlin-Wilmersdorf

Musikalische Welterfolge

BAND II

INHALT:

- | | |
|--|---|
| 1. Heil Europa. Marsch <i>v. Blon</i> | 12. Narcissus. Intermezzo <i>Nevin</i> |
| 2. Wiener Zugvögel. Walzer . <i>Translateur</i> | 13. Destino. Tango-Serenade . <i>Fr. Hoffaender</i> |
| 3. Menuett aus »Fridericus Rex« . <i>Roland</i> | 14. Valse Mascotte <i>Kollo</i> |
| 4. Hochzeitsständchen <i>Klose</i> | 15. Piccicati a. d. Ballet »Sylvia« . . <i>Delibes</i> |
| 5. Blumen und Küsse. Walzer . <i>Waldteufel</i> | 16. Der Weg zum Herzen. Gavotte . <i>Lincke</i> |
| 6. Ein rheinisches Mädchen bei rheinischem Wein. Lied <i>Hoppe</i> | 17. Nelson-Walzer <i>Nelson</i> |
| 7. Wien bleibt Wien. Marsch . <i>Schrammel</i> | 18. Das Blumenmädel. Intermezzo . . <i>Siede</i> |
| 8. Japanischer Laternentanz. . <i>Yoshitomo</i> | 19. Ironie! Foxtrot <i>Lincke</i> |
| 9. Ein Ballnachtstraum. Walzer-Intermezzo <i>Translateur</i> | 20. Stets blieb ich fest, hab' nie geweint. Lied <i>Klose</i> |
| 10. Stephanie-Gavotte <i>Czibulka</i> | 21. Um Mitternacht. Serenade aus »Liebeslieder ohne Worte« . . . <i>Meyer-Helmund</i> |
| 11. Herrgott, am blühenden Neckarstrand. Lied <i>May</i> | 22. Durchs Ziel. Galopp . . . <i>Translateur</i> |

Musikalische Welterfolge

Neu! BAND III Neu!

INHALT:

- | | |
|--|---|
| 1. Abschied der Gladiatoren. Marsch
<i>H. L. Blankenburg</i> | 10. Parademarsch der langen Kerls
aus: »Fridericus Rex« . <i>Marc Roland</i> |
| 2. Dornröschens Brautfahrt. Charakterstück
<i>Max Rhode</i> | 11. Opiumtraum. Valse boston
<i>Helmburgh-Holmes</i> |
| 3. Ständchen <i>Jonny Heykens</i> | 12. Serenade aus: »Ein Sommernachtstraum« <i>May</i> |
| 4. Liebestraum nach dem Balle. Intermezzo
<i>A. Czibulka</i> | 13. 2 ^{ème} Valse, op. 56 <i>B. Godard</i> |
| 5. Flötenserenade aus »Fridericus Rex«
<i>Marc Roland</i> | 14. Siamesische Wachtparade. Charakterstück
<i>Paul Lincke</i> |
| 6. Rokoko-Gavotte <i>S. Translateur</i> | 15. Serenade, op. 163 No. 4 . <i>S. Translateur</i> |
| 7. Zug der Gnomen. Charakterstück <i>F. v. Blon</i> | 16. 2 ^{ème} Mazurk, op. 54 <i>B. Godard</i> |
| 8. O Frühling wie bist du so schön. Walzer
<i>Paul Lincke</i> | 17. Konzertwalzer, op. 163 No. 3 <i>Translateur</i> |
| 9. Liebesbotschaft a.: »Liebeslieder ohne Worte«
<i>Meyer-Helmund</i> | 18. Menuett <i>L. Boccherini</i> |
| | 19. Chant du soir (Abendlied) . <i>C. Morena</i> |
| | 20. Ninive, Foxtrot <i>Ludwig Siede</i> |
| | 21. Folies-Bergère, Marsch . . . <i>Paul Lincke</i> |

Musik-Verlag »LYRA« · Berlin-Wilmersdorf