

Maria May

Singende Sterne

15 Filmbildnisse

mit Liedern für Gesang u. Klavier

art 6.-

HANS C. SIKORSKI ^K/_G · MUSIKVERLAG · LEIPZIG

Imprimé en Allemagne

Printed in Germany



Sarah Bernhardt

Merci, mon ami, es war wunderschön

Lied und Slow-Foxtrot

aus dem Zarah Leander-Tonfilm der Gloria Syndikat „Première“

Worte: Hanns Schachner

Musik: Peter von Fenyès

Slow-Fox (Swinging-Tempo)

Piano

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of chords and arpeggios in a key with two flats (B-flat major or D-flat minor). The left hand provides a steady bass line with octaves and chords. The tempo is marked as 'Slow-Fox (Swinging-Tempo)'.

1. Kei-ner weiß im Au-gen-blick, ist's Un-glück o - der Glück, was das Le-ben gibt und nimmt. Hun-dert-mal ist's nur ein
2. Je-den Tag er-lebt man was, er-gibt sich dies und das... und geht wieder bald vor - bei. Und schon in der näch-sten

The first two lines of the song are set to music. The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The key signature remains two flats. The lyrics are written below the staff.

Zu - fall, ein-mal ist es so be - stimmt.
Stun - de ist es uns ganz ei - ner - lei.

Und ich glau - be fest daran, daß man das füh - len kann
Vie - les nimmt man so in Kauf, doch plötzlich wacht man auf

The third and fourth lines of the song continue the melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the staff.

ir-gend-wo im Herzen drin, denn ich spü-re heut auf ein - mal, daß ich wirklich glücklich bin. } 1.-2. Mer-
und man weiß im Au-gen - blick: Heu-te ist es nicht nur Zu - fall, nein, das ist das gro-ße Glück!

The fifth and sixth lines of the song continue the melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the staff.

Refrain

ci, mon a-mi, es war wun-der - schön! Tau-send Din-ge möcht ich dir noch sa - gen! Lieb-ling, wir müs-sen uns

The refrain of the song is set to music. The melody is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The key signature remains two flats. The lyrics are written below the staff.



Deutscher



Rosita Serrano



Harry Albey



Johnny Sings.



Mr. Robert Allen



Tschechoma



Millisfort



Paula Kennedy



Laurie Krindgeer



Lory Jane



Johannes Heesters



Käthe Gorsch.



John Höyri



Jani Moser