

Wiener Fiakerlied.

Allegro.

Singstimme.

Pianoforte.

un poco riten.

Allegretto moderato.

I führ' zwa har-be Rap-pen, mein Zeug dös steht am Grab'n, a so wie dö zwa trappen wer'ns

net viel g'se-hen hab'n, a Peit-schen a des gib'ts net ui jes-ses nur net schlag'n, das al-ler-meiste

Etwas lebhafter.

wär tsch, tsch, sonst z'reissens glei in Wag'n. Vom Lamm zum Lusthaus fahr'is in zwölf Mi-nu-ten hin; mir

springt kauns drein net in Ga-lopp, da geht's nur allweil trapp, trapp, trapp, wais nach her so rechtschiessen, da spür i's in mir

drin, dass i die rech-te Pra-tzen hab, dass i Fi-a-ker bin. A Kut-scher kam a Je-der wern, a-ber

un poco rit.

Langsames Walzertempo.

fah-ren kin-naus nur in Wean. Mein Stolz is i bin halt an aechts Wea-na-kind, a Fi-a-ker, wie man net

al-le Tag findt, mein Bluat is so luf-tig und leicht wieder Wind i bin halt an aecht Wea-ner-kind

stringendo

Allegro.

mf

mf

Fine

Empfehlenswerthe Lieder

aus dem Verlage von

Brüssel, A. Cranz.

Aug. Cranz, Leipzig.

London, Cranz & Co

Schrammel, Joh. Op. 143. Liebestraum. Walzerlied. M. 1.-

Wenn ü - ber den bli - henden Bau - men ver - däm - mert des

A - bend - rots Pracht — und fern, wie aus himm - li - schen Räu -

Strauss, Joh. Op. 410. Frühlingsstimmen. Walzer. M. 2.50

Für Sopran. - Ausgaben für tiefere Stimmlage in G dur und F dur.

Die Ler - che in blau - e Höh' entschwebt, der

Thau - wind weht so lau; sein won - ni - ger

Suppe, F. v. Das Vergissmeinnicht. M. -80

Für Tenor oder Sopran. - Für Bariton oder Alt.

Mit Empfindung.

Die Blu - me die an Ba - ches Rand beim Abschied Du gepflückt,

hast Du mit wehmuths - vol - lem Blick mir in die Hand gedrückt, ich

Vollstedt, R. Op. 115. Die erste Lerche. M. -80

Moderato. Hohe Ausgabe. - Tiefe Ausgabe G dur.

Die er - ste Ler - che hör' ich fröh - lich sin - gen, hoch

ü - ber mir am blau - en Him - mels - zelt. Und

Vollstedt, R. Op. 121. Er hat mich geküsst. M. 1.20

Leidenschaftlich

Er hat mich geküsst. Was zitterst du, mein Her - ze so? Und

bist du nicht so still und froh? Ist nicht so jung mein Le - ben

Wagner, F. Frage die Sterne. Walzer-Rondo. M. 1.20

Tempo di Valse.

cresc.

Fra - ge die Ster - ne, was sie dir kün -

den, wenn Dei - ne See - le in Lie - be er -