

Walzerträume.

Walzer

nach Motiven der Operette

„Ein Walzertraum“

von

Oscar Straus.

Feierliches Marschtempo. **Violine.**

Arrangement von Th. Holzhei und Gustav Blasser.

0 Ju - bel son - der - glei - chen! Das jun - ge Paar ver - mählt! Zwei

Introduktion.

treu - e deut - sche Ei - chen, auf die der Bür - ger zählt! Die Weis - heit und die Tu - gend zu

hol - dem Bund ge - weiht, um - strah - let von der Ju - gend und ih - rer Lieb - lich -

Tempo di Valse. *ff*

keit!

fz (Da draußen im duftenden Garten.) *fz* *fz* *fz*

Walzer *cantabile*

No 1. *p* *mf*

schierzando *f* *p*

(Leise, ganz leise.) *mf* *cresc.*

f *mf* *mp* *rall.* *a tempo*

p *mf* *p* *mf* *cresc.*

f *cresc.* *ff* *f*

Copyright 1907 by Ludwig Doblinger, Bernhard Herzmannsky, Leipzig, Wien.

Aufführungsrecht vorbehalten.

All performing rights strictly reserved.

Walzer nach Motiven der Operette „Ein Walzertraum.“

Aufführungsrecht vorbehalten.

Tous droits d'exécution publique et de
reproduction réservés pour tous pays.

Violoncello.

(ad lib.)

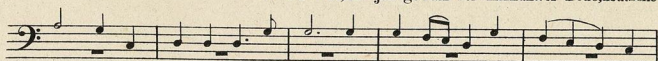
Oscar Straus.

Feierliches
Marschtempo.

Introduction.



*) O Ju - bel, das jun - ge Paar ver - mählt! Zwei treue, deutsche



Ei - chen, auf die der Bür - ger zählt! Die Weis - heit und die Tu - gend zu



hol - dem Bund ge - weilt, um - strah - let von der Ju - gend und ih - rer Lieb - lich -

Tempo di Valse.



ff keit.



ff

Walzer
N^o 1.

pp

pizz.



f

arco

p



mf

cresc.

f



mf

p

mf



p

mf



f

ff

Copyright 1907 by Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmanns) Wien, Leipzig.

*) Die kleinen Noten bei Quartettbesetzung.

Peter Jörgensen Duus

Lysabildskov

