

Märsche.

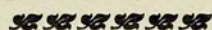
Asch, Georg.	The British Patrol (Engl. Wachtparade)	2.—
Blon, Franz von.	Frischer Mut, leichtes Blut	1.20
Bosc, Auguste.	Ronde des Petits Pierrots (Pierrot-Marsch)	1.60
Durra, Herm.	op. 22. Chinesischer Zapfenstreich	— .80
— —	op. 26. Japanischer Zapfenstreich	1.—
Francke, Th.	op. 143. Der Wald- meister	1.—
— —	op. 45. Mit Pauken und Trompeten	— .75
Ehrke, Reinhold.	Flaggen-Marsch	1.50
Heinecke, Max.	Exotischer Marsch	1.50
Holzer, B.	Freudenfanfaren	1.20
Klose, Oscar.	op. 81. Dreibund- Marsch, zusammen mit Zingel, Auf zu den Waffen	1.20
— —	op. 83. Das Bienen- haus	1.—
— —	op. 117. Finsterwalder Sänger-Marsch	— .80
Lincke, Paul.	Baumblüthen-Marsch	1.—
— —	Fideles Corps	— .50
— —	Folies-Bergère	1.50
— —	Jahrmaktsrummel	1.20
— —	Kartensammler-Marsch	1.—
— —	Maus-Marsch	1.20
— —	Meine Vaterstadt Berlin	1.20
— —	Métropole. Marche pa- risienne	1.50
— —	Mit dem Kommando- stab	1.50
— —	Vater Rhein	1.50
— —	Wiener Damenkapelle	1.—
Lindemann, Otto.	op. 2. Rittersporn	1.50
Mattey, J. H.	Kampf und Sieg	1.20
Rosey, George.	The Anniversary March	1.80
— —	The Honeymoon March	2.—
— —	King Carnival (Prinz Karneval)	1.80
— —	Oriental Echoes (Orien- talische Klänge)	1.80
— —	The Spirit of Liberty (Der Freiheitsgeist)	1.80
Roth, Louis.	Tugendring-Marsch	1.50
Translateur, S.	op. 66. Durch Kampf zum Sieg, zus. mit Sackur, op. 125	1.20
Wagner, J. F.	op. 242. Frisch, frei, froh, fromm!	1.20
Zinke, Paul.	Siegesfanfaren-Marsch	1.—



Tänze und Märsche

Walzer.

Anders, C.	op. 9. Schifflin auf blauer Fluth	— .60
Behling, Adolf.	Pflaumen-Walzer	1.50
Czibulka, Adolf.	op. 249. Schelmische Augen	1.60
Ehrke, Reinhold.	Johannisnacht-Walzer	1.80
Ertl, Dominik.	op. 160. Lieb' Käthchen	1.80
Lincke, Paul.	Indra-Walzer	2.—
— —	Kapitän-Walzer	1.20
— —	Loreley-Walzer	2.—
— —	Lose, munt're Lieder	1.20
— —	Luna-Walzer	2.—
— —	Märchen-Walzer: „Die Liebe kam vom Märchenland“	1.20
— —	Man schwebt dahin	2.—
— —	Mein Juwel	2.—
— —	Nachtfalter-Walzer	1.80
— —	Sinnbild-Walzer	2.—
— —	Verschmähte Liebe	2.—
Metz, Theo. A.	Diana-Valse	1.50
Pohl, Hugo.	op. 30. Schlesische Gebirgsblümlerl	1.80
Rosey, George.	Espanita	2.—
— —	La Susana	2.—
— —	Rendez-Vous-Valse	2.—
Roth, Louis.	Blanca-Walzer	2.—
Schmidt, Max.	Himmelhof-Walzer	1.80
— —	Liebesschlüssel-Walzer	1.80
Translateur, S.	op. 11. Mondnacht in Neapel	1.80
— —	op. 12. Wiener Praterleben	1.80
— —	op. 63. Wiener Zugvögel	1.80
— —	op. 99. Donaumärchen	1.80
Wenzel, Leopold de.	Küsse in Ehren!	2.—



In allen Musikalienhandlungen zu haben!
Bitte zur Ansicht und Auswahl zu verlangen!
Sämtliche Piecen sind auch für Orchester,
Militär-Musik, Pariser Besetzung, Klavier
und Violine im Druck erschienen!

Polka.

Czibulka, Adolf.	op. 242. Jugend- streiche	1.20
Ehrke, Reinhold.	Schmatzpolka	1.—
Gauwin, Ad.	Luba. Polka russe	1.—
Lincke, Paul.	Automobile-Polka	1.20
— —	Indra-Polka	1.50
— —	Knie-Polka	1.20
— —	Minna-Polka	1.—
— —	Mit Schwung!	1.—
— —	Tipp-Topp!	1.20
— —	Zahnradbahn-Polka	1.50
Lindemann, Otto.	op. 6. Bisquit- Polka	1.—
— —	op. 9. Pralinés-Polka	1.—
Roth, Louis.	Miranda-Polka	1.50

Mazurka.

Czibulka, Adolf.	op. 251. Heliotrope	1.50
Durra, Herm.	op. 30. Girrendes Täubchen	— .80
Francke, Th.	Am Imatra	1.20
Gauwin, Ad.	Roumania	1.50
Lincke, Paul.	op. 175. Himmels- funken	1.20
— —	Am Meeresstrand	1.80
— —	Rathsmädelge- schichten	1.80
— —	Sita-Mazurka	1.50
Pohl, Hugo.	op. 32. Die Schwätzerin	1.—

Rheinländer.

Behling, Adolf.	Lititi-Rheinländer	1.20
Bergemann, Willy.	Josephinen- Rheinländer	1.20
Ehrke, Reinhold.	Immer runter	1.50
Lincke, Paul.	Gustav-Rheinländer	1.50
— —	Schnecken-Rheinländer	1.20
Scheibenhofer, H.	Hänschen-Rhein- länder	— .75

Diverse Tänze.

Förster, Rudolf.	Wünsche wohl zu ruhn! Galopp	— .80
Herzog, W.	Kracowiak. Polnischer Nationaltanz	— .75
— —	Mazurka nach poln. Liedern	— .75
Klose, Oscar.	op. 82. Variété- Quadrille	1.25
Lincke, Paul.	Berolina, Neuester Gesellschafts-Tanz	1.80
— —	Quadrille nach Me- lodien der Operette „Fräulein Loreley“	2.—
— —	Luna-Quadrille	2.—
— —	Pariser Tanzleben. Quadrille	1.50
— —	Purzelbaum. Galopp	1.50
Wiedemann, Ludwig.	Mein Heimat- land. Polonaise	— .75

