

Lieber Leser,

der Du dieses kleine Büchlein in die Hand nimmst und darin blätterst, das eine oder andere Lied summt und Dich an der Übereinstimmung von Musik und Bild freust, lasse es Dir gleich gesagt sein: die „Drehorgel“ ist kein ernsthaftes Lieberbuch, sondern ein ungebärdiger übermütiger Sproß im reichbestellten Volksliedergarten. Du findest hier allerdings keine „Humoristika“ für Vereins- oder Herrenabende, keine abgestandenen Kommerzlieder oder nachgeahmten „Tirolerlieder“, dafür aber eine Fülle wahrhaft lustiger Volkslieder, Rehrreime, Schnurren, Schelmen- und Landstraßenlieder, Moritaten und allerhand Unsinn und Kurzweil zur Unterhaltung. Wenn es Dir einmal gar nicht gut geht und Du an der Weltordnung verzweifeln möchtest, nimm das kleine Bändchen in die Hand, singe eine jener übermütigen, herzhaften Weisen mit Deinen Kameraden und wasche Deine Seele rein von all dem Ärger, der Mühe und Not, die die Stunde mit sich bringt. Treibe damit etwas praktische Seelengymnastik und wappne Dich gegen alles Ungemach mit zeitlosem Humor.

Dieses Büchlein ist eine gekürzte Taschenausgabe der etwa dreimal umfangreicheren „großen Drehorgel“ mit über 300 Seiten und 360 Liedern, die Dir der Verlag nach Möglichkeit liefert.

Weißt Du andere lustige Lieder, Strophen oder abweichende Melodien, mache Dir die kleine Mühe und sende sie dem Herausgeber, der sie dann in späteren Ausgaben bringen kann.

Erwin Schwarz-Reislingen

Inhalt

	Seite
1. Durch alle deutschen Gauen	5—16
2. Ist doch die Lie-a-be so zuckersüß	17—24
3. Lustiges Allerlei	25—29
4. Rehrreime	30—39
5. Ein seltsamer Zoo	40—48
6. Schauderhafte Moritaten	49—54
7. Wahrhaft traurige Begebenheiten	55—63
8. Frohe Geselligkeit	64—74
9. Was wir alles haben	75—77
10. Allerhand Unsinn und Kurzweil	78—91
11. Stumpfsinn, du mein Vergnügen	92—94

Inhaltsverzeichnis

(nach Liedanfängen und Überschriften)

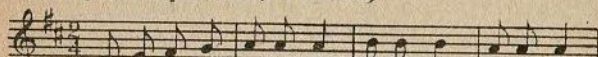
Ach, du lieber Augustin	65	Der Fensterstod	22
Afritanische Schlangentrügdie	40	Der Fleischer mit der Fleischbank	39
Am Weidenbaum	56	Der Gelebot	67
An der Gartentür	18	Der Herr, der schickt den Jodel	71
Auf dem Berg steht a Ruh	39	Der schauderöse Ferdinand	56
Auf dem Berg steht a Wirtshaus	88	Der Schöps und die Ziege	46
Auf den Rabenklippen	91	Der Umgang	12
Auf der grünen Wiese	44	Der Buglbärbaum	9
Auf der Welt ist schön	81	Die Binschgauer	13
Auf der schwäbische Eisebahn	11	Die blinde Schleihe	41
Auf, ihr Brüder	7	Die Enten	94
Barbara Bloß	52	Die Glode von Kapernbaum	33
Begrüßung	72	Die Kuh	39
Beim Kronenwirt	14	Die Nase	88
Bin i jüngst verwichen	17	Die Wasserflut	58
Bolle-Lieb	59	Die wunderliebliche Maid	68
Chynallied und Chynesentuch	82	Draußen auf der Elbe	44
Darf i's Deandl liabu	17	Droben im Oberland	24
Das Bandeltier	48	D' Sau hat an Schweinern Kopf	48
Das Deandl hot g'sagt	19	Du, dasteter Jagersbua	18
Das ist kurz und das ist lang	84	Ei, du sau —, jau —	16
Das Arotodil	44	Eine Seefahrt, die ist lustig	25
Das Marmeltier	44	Eine Trilo-Trilo-Taille	31
Das laudumme Lied	48	Ein Heller und ein Baken	37
Das Schweizermadel	35	Ein Hund lief durch die Küche	42
Das vielsprachige Lied	80	Ein Hund tief in die Küche	42
Den höchsten Wert hat doch das Pferd	92	Ein Mädchen kam einst von dem Lande	51
Denn auf der See	27	Ein Storch spaziert	41
Der alte Hauschild	85	Ein Tiroler wollte jagen	29

Ein Vater mit seinem Sohn . . . 61
 Ein Vogel wollte Hochzeit machen . . . 45
 Entsetzen packt die Klapper-
 schlangen . . . 90
 Es geht ein Rundgesang . . . 61
 Es soll sich der Mensch . . . 24
 Es war einmal ein Junge . . . 56
 Es war einmal eine Müllerin . . . 30
 Freut euch des Lebens . . . 86
 Fröhe Volkmann . . . 63
 Gesehene Liebe . . . 67
 Glori, glori, glori . . . 31
 Gratulation . . . 72
 Hab mein Wagen vollgeladen . . . 38
 Hamburg ist ein schönes Städt-
 chen . . . 26
 Hans ging nach Ziegenhain . . . 69
 Herr Bolle . . . 59
 Heute wollen wir marschieren . . . 28
 Heut' kommt der Hans zu mir . . . 33
 Heut san mir wieder kreuzfidel . . . 68
 Heut sin Eulen . . . 94
 Hintern Ofen . . . 83
 Jungedorf . . . 9
 Ich bin der Bub vom Eistertal . . . 7
 Ich bin kein Freund von Traurig-
 keit . . . 64
 Ich ging einmal spazieren . . . 23
 Ich hab im Leben keine Freund . . . 48
 Im achtzehnhundert und ersten
 Jahren . . . 53
 In Afrika, da lebt einst eine
 Schlange . . . 40
 In China, da isst böse . . . 82
 In Chinesien . . . 58
 In des Waldes tiefsten Gründen . . . 80
 In Nixdorf ist Musik . . . 32
 Jakob Kind . . . 53
 Jan sinnet von de Lammertstraat . . . 6
 Jetzt fahrn wir üben See . . . 82
 Johann Gottlieb Seidelbast . . . 55
 Julia ist das beste Kind . . . 74
 Kann schimmern Baam . . . 9
 Kanton und Kanone . . . 80
 Käs und Brut . . . 29
 Kennt ihr die Geschichte . . . 58
 Kennt si all dat nije Leid . . . 5
 Kommt zu uns . . . 63
 Kunz von Raufungen . . . 62
 Laßt doch der Jugend . . . 15
 Laurentia . . . 78
 Lebt denn der alte Hauchbild noch . . . 85
 Leipziger Moritat . . . 49

Leute, hört die graue Nord-
 geschichte . . . 49
 Lied beim Pfänderpiel . . . 84
 Lied mit Hindernissen . . . 83
 Lustig ist das Zigeunerleben . . . 70
 Mein Gut, der hat drei Ecken . . . 85
 Mein Vater hat ein blickbären . . . 67
 Nun so wolln mir noch einmal . . . 32
 O hängt ihn auf . . . 72
 O Susanne, nadelbide Hanne . . . 27
 O wie himmelt-bummelt-bummelt . . . 81
 Duodlibet . . . 65
 Hixdorf . . . 32
 Sabinchen war ein Frauenzimmer . . . 50
 Schnadahüpfel . . . 87
 Schön ist ein Zylinderhut . . . 89
 Schön isst auf den Umgang gehn . . . 12
 Schorsch, du mußt jekt . . . 60
 Schultelreime . . . 90
 Schwarzbraun ist die Saiselnuß . . . 10
 Sei uns gegrüßt . . . 72
 Sie ging zum Rache . . . 68
 Stumpfsinn, du mein Vergnügen . . . 92
 Tanz näher, tanz näher . . . 65
 Und die diede . . . 67
 Und ein Butterbrot mit Käse . . . 90
 Und in Brandenburg . . . 63
 Und seit der letzten Messe . . . 44
 Und wer ist schuld daran . . . 30
 Unsere Rauh hat Jungen . . . 33
 Untern Dach, luchsche . . . 36
 Vogelhochzeit . . . 45
 Von Herrn Pastorn sin Rauh . . . 5
 Von Luzern us Waggis . . . 16
 Was braucht man auf einm
 Bauerndorf . . . 76
 Was habn wir für ne Schule . . . 75
 Was müssen das für Bäume sein . . . 89
 Was wir alles zu Haus ham . . . 77
 Wenn der Topp . . . 8
 Wenn des Sonntags früh . . . 35
 Wenn i bei meim Annamiet . . . 88
 Wer nicht liebt Wein . . . 19
 Westermoldied . . . 28
 Wiede, webele . . . 47
 Wir habn Hunger . . . 9
 Wir ham zu Soule . . . 77
 Wir kommen all und gratulieren . . . 72
 Wir san ja drel Brüder . . . 87
 Wo mag denn nur mein Christian . . . 20
 Zehn kleine Negerlein . . . 34
 Z nächst hat mi mein Derndl . . . 22
 Zwanzig Jahr in Konstantinopel . . . 79

Durch alle deutschen Baue

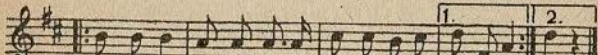
Von Herrn Pastor sin Rauh



1. Kennt si all dat ni-se Leid, ni-se Leid, ni-se Leid.



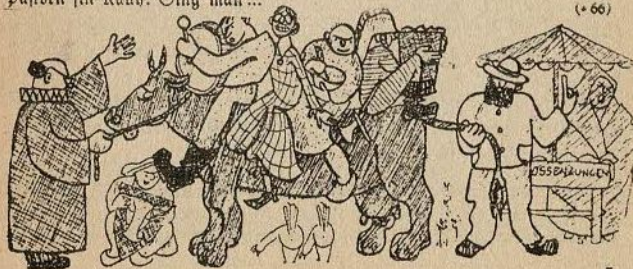
mat dat ganze Döör all weet, von Herrn Pa-stor sin Rauh?

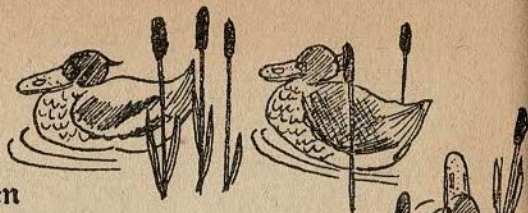


1.-8. Sing man tau, sing man tau von Herrn Pa-stor sin Rauh, ja Rauh, Rauh!

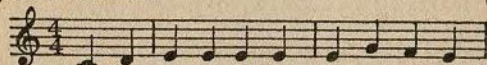
2. Un de Köster Dümelaß kreig en Steert as Klotenstrang von Herrn Pa-storn sin Rauh. Sing man ...
3. Un de olle Stadtkapell kreig en nises Trummelfell von Herrn Pastorn sin Rauh. Sing man ...
4. Un uns nise Fürerweir kreig en Pott full Wagensmeer von Herrn Pa-storn sin Rauh. Sing man ...
5. Unse nise inglich Mig, dei kreig en nijet Zahnseiß von Herrn Pastorn sin Rauh. Sing man ...
6. Elewig-Holstein, meerümlungen, bannelt nu mit Offenzungen von Herrn Pastorn sin Rauh. Sing man ...
7. De Mödelborger leit nich slapen, sei sett'n den Kopp int Lanncewopen von Herrn Pastorn sin Rauh. Sing man ...
8. De Seel, de steig en Hewen tau, dennt wör jo ne Pastorenkauf, uns Herrn Pastorn sin Rauh. Sing man ...

(+ 66)

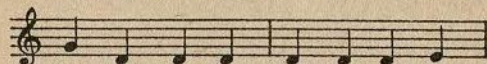




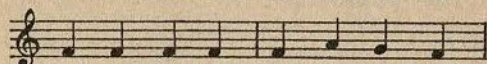
Die Enten



Heut sin En ten ü wern Wei her nü ber



schwom-men, schwom-men, schwom-men, nur nicht



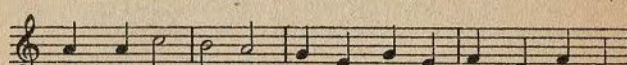
brom-me, brom-me, bromm, sie wern schon



wie-der wie-der kom-men, heut sin



En ten ü wern Wei her nü ber schwom-men, schwom-men,



schwom-men, laß sie nur ziehn, ja ziehn, sie wern schon wie-der



kom-me, kom-me, kom-me, kom-me, kom-me, kom-me.



Ausführung:

1. Vers gesungen, 2. gepfiffen, 3. gesummt, 4. gezißt, 5. ganz leise (*pp*), 6. sehr stark (*ff*), 7. gelacht, 8. sehr schnell, 9. alles durcheinander.

Die vollständigen Texte aller modernen Lieder, Tanzschlager und Chansons finden Sie in dem laufend erscheinenden

Arcadia-Liederheft



dein schönstes Lied

Jedes Heft
enthält etwa
30 Texte
der meist-
gesungenen
Melodien,
welche Sie
täglich im
Rundfunk
im Tonfilm
oder beim
Tanz hören!

Verlangen Sie gratis das Inhaltsverzeichnis aller bisher erschienenen Hefte bei Ihrer Buch- und Musikalienhandlung, Ihrem Zeitschriftenhändler oder direkt vom
TEMPOTON-VERLAG, HAMBURG 13

Musizieren Sie selbst,

dann sichern Sie sich rechtzeitig — je nach dem Instrument, das Sie spielen — einen dieser

neuerschienenen Bände

*

Das Volksliederalbum für Akkordeon

60 bekannte deutsche Volkslieder in der Bearbeitung von Franz Josef Breuer, z. T. schon mit 8 Bässen spielbar. Reich illustrierte Ausgabe mit vollständigen Texten, ein Werk, das dauernde Freude bereitet und jedem Akkordeonfreund willkommen sein wird.

*

Das Volksliederalbum für Blockflöte

50 schöne deutsche Volkslieder in der Bearbeitung des Altmeisters Albert Kranz, spielbar für eine oder zwei Blockflöten, auch für **Flöten, Oboen, Klarinetten, Violinen**, einzeln und je ein Instrument im Zusammenspiel mit dem anderen. Geschmackvolle Ausstattung.

In der Tasche!

100

In der Tasche!

dankbare Vortragsstücke, Opern- und Operettenmelodien, Tänze, Lieder, Schnurren und volkstümliche Weisen, Rhein-, Wein- und Stimmungslieder
für alle Gelegenheiten!



Aus dem reichhaltigen Inhalt:

Musikalische Kostbarkeiten:

Wien, du Stadt meiner Träume / Küsse im Dunkeln / Die Millionen des Harlekin
Drunt in der Lobau / Großmütterchen u. a.

Bekannte Opernmelodien:

aus „Hoffmanns Erzählungen“, „Martha“,
„Zar und Zimmermann“, „Freischütz“ u. a.

Beliebte Operettenmelodien:

Dostal, Kollo, Lehár, Millöcker, Strauß,
Suppé, Zeller

Freut Euch des Lebens:

Zahlr. Rhein-, Wein- und Wiener Lieder.

Lustige Stücke und Schnurren:

Viele heitere volkstümliche Weisen.

Lieder und Tänze:

Sing mir das Lied noch einmal / Verlassen
bin ich / Die alten Straßen / La Paloma / Zwei
elsässische Bauertänze / Heil Europa u. a.

*Dieses beliebte Taschenalbum wird Ihnen in jeder Musikalienhandlung
gern zur Ansicht vorgelegt! · Musikverlage Hans Sikorski, Hamburg 13*