

Komm in den Park von Sanssouci!

Lied und Blues.

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Verse von Richard Rillo.

Musik von Robert Stolz, Op. 464.

Moderato (Blues)

GESANG.

1. Du weißt, daß ich nur
2. Wir zwei, wir haben

KLAVIER.

mf *rit.* *p*

dich ver-eh - - - re. Du weißt, daß ich nur dich be-geh - - - re.
uns ge-fun - - - den, wir zwei, für wunder - schö - ne Stun - - - den.

p

Breiter *rit.*

Doch du hörst mir nur lä-chelnd zu, wenn ich mit tau-send Ei-den dich be-schwöre....
Schenk' mir, was ich er-träumt von dir, dann kann mein krank-es Herz viel-leicht ge-sunden....

mf *f Breiter* *mf rit.*

Refrain.
(Mit viel Herz, sehr ausdrucks-voll.)

1-2. Komm in den Park von Sans-sou-ci! Komm! Die-se

p

Unsere Welterfolge

Shanghai. (A chinese Romance.) Foxtrot. Deutscher Text von Kurt Robitschek. Musik von Horatio Nicholls. Komponist des Schlagers: Sahara.
Strenges Fox-Trot-tempo.

Shang - hai, Shang - hai, waren einst mein Glück,
Shang - hai, Shang - hai, waren einst mein Glück,

Deine Augen sind zwei Sterne. (Hugs and Kisses.) Fox-Trot.
Song. Text von Kurt Robitschek. Musik von Jas. Brockman und Pete Wendling.

Dei-ne Au-gen sind zwei Ster-ne, die der Herr-gott
Dei-ne Au-gen sind zwei Ster-ne, die der Herr-gott

Fleurs d'amour. Wann blüht die rote Rose? Foxtrot. Deutscher Text von Kurt Robitschek. Musik von José Padilla.

Wann blüht die rote Rose? Wann blüht die rote Rose?
Wann blüht die rote Rose? Wann blüht die rote Rose?

Laß dich nicht verführen, Annemarie! (Charleston Cabin) SONG-MELANCHOLY. Fox-Trot. Deutscher Text v. Kurt Robitschek. Musik v. Roy Reber.

Laß dich nicht verführen, Annemarie! Laß dich nicht verführen, Annemarie!
Laß dich nicht verführen, Annemarie! Laß dich nicht verführen, Annemarie!

Let It Rain. (Dreh dich um.) Lied und Foxtrot. Deutscher Text von Ralph Benatzky. Musik von James Kendis & Hal Dyson.

Nicht zu schnell Dreh Dich um, sieh mich an, geh nicht fort!
Nicht zu schnell Dreh Dich um, sieh mich an, geh nicht fort!

Will You Remember Me? (Auf Java sind die Mädchen braun.) Lied und Foxtrot. Deutscher Text von Ralph Benatzky. Words by Lou Davis. Musik von Henry Santly und Harry Richmann.

Auf Ja-va sind die Mäd-chen braun mit An-
Auf Ja-va sind die Mäd-chen braun mit An-

**DREI-MASKEN
VERLAG-G**
BERLIN-MÜNCHEN-WIEN