

Refrain.

I'll be lov-ing you, al-ways with a love that's true, al-ways
 Weißt Du, was das heißt: Heimweh? Wie das Herz zer-reißt Heimweh?

When the things you're pining for, Need a help-ing hand, I will un-der-stand, al-ways, al-ways.
 Al-les rings-um-her ist so kalt und leer, trau-rig rauscht das Meer: Heimweh, Heimweh!

Days may not be fair, al-ways That's when I'll be there, al-ways Not for just an
 Wenn in Dir erwacht Heimweh, folgt Dir Tag und Nacht Heimweh... Jahr um Jahr ver-

hear, Not for just a day, Not for just a year, But al-ways. 1. al-ways. 2.
 weht, lei-ner Dich ver-sticht und das Herz ver-geht vor Heimweh! Heimweh!

Die grossen amerikanischen Tanz-Schlager!

„Maria, mein Herz verlangt nach Dir...“ (Remember) Musik v. Irving Berlin. Text v. Fritz Rotter u. O. Strinsky.



„Küß mich, Schnucki-Putzli!“ (Yes Sir, That's My Baby) Foxtrot v. Walter Donaldson. Deutscher Text v. O. Strinsky.



„Wo steckt die Melanie seit gestern Nacht?“ (I Wonder Where My Baby Is To-Night) Charleston v. Walter Donaldson. Deutscher Text v. Fritz Rotter u. O. Strinsky.



„Heimweh...“ (Always) Valse Boston v. Irving Berlin. Deutscher Text von Beda.



„Ist meine Frau nicht süß?“ (That Certain Party) Foxtrot v. Walter Donaldson. Deutscher Text v. Fritz Rotter u. O. Strinsky.



„Der arme Papa!“ („Poor Papa“) Lied und Foxtrot v. Harry Woods. Deutscher Text von Fritz Rotter.



„Deinah...“ (Dinah) Lied und Foxtrot v. Harry Akst. Deutscher Text von Dr. Rudolf Sieczyński und Beda.



Musikalienhandlung
ALBERTI
Berlin W 50
Frankstr. 34

AUSLIEFERUNG:

WIENER BOHEME-VERLAG

(OTTO REIN)

WIEN, IV., RECHTE WIENZEILE 33