



UNVERGESSENE SCHLAGER

*19 beliebte
ewig-junge Lieder u. Tanzweisen
für Klavier zweihändig*

mit überlegtem Text

*

BAND II



MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI
HAMBURG

Inhalt:

2 X	1. Bummel-Petrus, Intermezzo	M. Werner-Kersten	4
1 X	2. Es gibt im Leben manchesmal Momente, aus der Operette „Mascothchen“	Walter Bromme	7
	3. Komm mein Schatz, wir trinken ein Likörchen, Rheinländer	Paul Preil	10
	4. Paris, du Stadt der Liebe	Jose Padilla	12
	5. Valencia, Spanischer Marsch	Jose Padilla	14
	6. Blutrote Rosen, Lied und langsamer Fox	Hans Hünemeyer	16
	7. Wenn die Süßchen sie heben, aus der Operette „Die keusche Susanne“	Jean Gilbert	18
	8. Küß mir die Augen zu, aus „Amor von Heute“	Gustav Wanda	20
	9. Schiebermare	Walter Kollo	22
	10. Komm hilf mir mal die Rolle dreh'n	Walter Kollo	24
	11. Kleine Mädchen brauchen Liebe, aus der Operette „Eine Nacht im Paradies“	Walter Bromme	26
	12. Lied vom schwachen Stündchen, aus der Operette „Ihre Hoheit, die Tänzerin“	Walter W. Göke	29
	13. Für ein bißchen Liebe, aus der Operette „Die tanzende Prinzessin“	Walter Kollo	32
	14. Lebemann-Marsch, aus der Operette „Die keusche Susanne“	Jean Gilbert	34
	15. Schöner Gigolo, Tango	Leonello Casucci	36
	16. O Donna Clara, Tango	J. Petersburski	38
	17. Püppchen Liese	E. Worsing	40
	18. Lampenputzer ist mein Vater	D. Hertel	42
2	19. Ein Wiener Walzer (Ich weiß auf der Wieden ein kleines Hotel)	Ralph Benatzky	44

Bummel-Petrus Intermezzo

Text: HERMANN FREY

Musik: M. WERNER-KERSTEN

Moderato (Nicht schnell)

1. Pe-trus ist ein
2. Und so trieb er

sel-ten klu-ger Mann: Spa-ren, sagt er, muß man, wo man kann! Und dann zeigt er zu den Sternen hin:
es tag-aus, tag ein, en-dlich merk-te es ein En-ge-lein, die-ser hat es schnell her-um-ge-bracht,

Hier sind zu - viel Ker-zen drin! Je - der zwei - te Stern wird aus-ge - macht, lei - se wünscht Herr
selbst der Herr - gott hat ge - lacht. Ei - nes Mor-gens kam der Pe-trus dann stark beschwipst mit

Pe-trus, „Gu-te Nacht!“ Al - le En - gel, ob sie groß, ob klein, müs-sen dann ins Bett hin - ein.
sei-nem Liebchen an, plötz-lich schrie er bleich vor Angst und Schreck: Schatz, mein Schlüssel der ist weg!

Nur der Bum-mel - Pe - trus spricht von dem Ba - ba - ge - hen nicht,
Und dann rief er weh - muts - voll was der Herr - gott den - ken soll?

DIE BELIEBTE KLAVIER-SAMMLUNG

Unvergeffene Schlager

Emig junge Melodien



Aus dem Inhalt des ersten Bandes:

Ist denn kein Stuhl da für meine Hulda (Wilh. Wolff), Schorisch, ach kauf mir doch ein Automobil (T. W. Thurban), Die Sänger von Finsterwalde (Ernst Matz-Becker), O Sufanna! wie ist das Leben doch so schön (Wilh. Hinrich), Wenn du denkst, der Mond geht unter (Carl Wappaus u. G. Krier), Schwiegermama-Marsch (Ernst Simon), Die Holzauktion [Im Grunewald ist Holzauktion] (Otto Teich), Das war in Schöneberg (Walter Kollo) Komm, Karlne komm! (Adolf Spahn), Ach Isabella! [Sie läßt mich nicht in Ruh] (Otto Teich), Das Band zerrissen und du bist frei (Carl Brandt), Hochzeit machen, das ist wunderschön (Max Graeter) u. v. a.



MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI · HAMBURG